

## ÜSKÜDAR MUSİKİ CEMİYETİ

Sevgili öğrencilerimiz, Kültür Merkezlerimizden bazılarını tanıtmayı uygun bulduk. Bir de 1918 yılında kurulmuş olan ve halen günümüzde aktif olarak yaşamını sürdüren Üsküdar Musiki Cemiyeti'ni sizlere tanıtmak ve belki de hatırlatmak isteriz.

Eğitim sınıfları, koroları ve özel dersleri ile bu güzide kültür merkezimizin en azından konserlerine katılarak ziyaret edebilirsiniz. Nostaljik bir deneyim olacağı kuşkusuzdur.



*Meşk Topluluğu*

Üsküdar Musiki Cemiyeti'nin sayfasından aldığımız tanıtım yazısının bir kısmını aşağıda sunuyoruz.

İstanbul şehri Doğu ile Batı arasında bir köprü, bütün sanatçılara güzelliği ile ilham kaynağı olan başlı başına bir dünyadır. İstanbul'un Üsküdar'ı ise o muhteşem tarihin kalbinde yatan ayrı bir cihandır. Tabiatın cömertçe bahşettiği güzellikler diyarı İstanbul'umuzun muhteşem tarihinde başlı başına bir yeri olan, Edebiyat ve Müzik dünyasına birçok üstad yetiştiren, Türk ve İslam folklörüne sahip şirin Üsküdar'ımız, dünyanın en eski şehirlerinden biri olup M.Ö.6.Yüzyıldan beri bilinen, Romalılar'ın, Bizanslılar'ın, İranlılar'ın, Araplar'ın ve Haçlı ordularının geçtiği stratejik konumlu ve ticaret yolu üzerinde kurulmuş bir şehirdir.

Üsküdar'ın eski adı, gün batarken bu semte güneşin son ışık huzmelerinin vurduğu ve bu saatlerde semtin, altın yıldızlı ışıklar içinde pırıl pırıl görüldüğü için altın şehir anlamına gelen HRISOPOLİS idi. Büyük kumandan Fatih Sultan Mehmet in Bizans'ı fethi ile Bizans adı İstanbul, Hrisopolis



*Üsküdar Müzik Gönüllüleri*

adı ise Üsküdar olmuştur. Zamanın akışı içerisinde çeşitli afetlere, yangınlara uğramış çilekeş Üsküdar'ımız, Cumhuriyet devri ile birlikte toparlanmış, daha da büyüyerek güzelleşmiş ve Altın Şehir ünvanını korumuştur.

Üsküdar, eski tarzdaki yapıları, bugün pek azı kalmış şirin yalıları, iç kısımlarında hala yer yer rastlanan ünlü yokuşları, sokakları, terbiyesi ve efendiliğiyle şöhret yapmış, halkı ve daha birçok güzellikleriyle güzel sanatların her dalına, tablolara, şiirlere, şarkılara konu olmuştur.

Üsküdar denilince "Emin Ongan Üsküdar Musiki Cemiyeti" akla gelir. Çünkü Cemiyetimiz bu şirin beldede doğmuş, sesini duyurmuş ve büyümüştür.



*Çocuk Korosu*

1918 yılında I. Ordu Baş Müfettişi Miralay Hacı Reşit Beyin oğlu ATA Bey tarafından Anadolu Musiki Cemiyeti adı altında kurulmuş, 1919 yılında ise Darülfeyz-i Musiki Cemiyeti adını almış, 1923 yılında Cumhuriyetin ilanı ile birlikte adı Üsküdar Musiki Cemiyeti olarak değiştirilmiş ve varlığını 1934 yılına kadar sürdürmüştür. Türlü imkânsızlıklar nedeniyle çalışmalarını topluluğu oluşturan üyelerin evlerinde devam ettirmiş, nihayet 1939 yılında Yeni Üsküdar Musiki Cemiyeti adını alarak hükmi şahsiyetine kavuşturulmuştur.

1927 yılında Cemiyete dâhil olan Aziz Hocamız Emin Ongan'ın Başkanlığı ve Hocalığında faaliyetlerine devam etmiştir. Maddi zorluklar nedeniyle yıllarca kirada dolaşmış ve bünyesine uygun yer bulmakta güçlük çeken Cemiyetimiz, 1967 yılında şimdiki binamızın temelini atmıştır. 1968 yılında iç ve dış sıvaları yapılmamış, çatısı, kapıları, pencereleri, sahnesi, salonu olmayan, ısıtması sobalarla yapılan, kısmen aydınlatılabilen iki küçük odacığı ve bir dershanesi bulunan zemin kata taşınmıştır.

**Adres:** Ahmediye Mahallesi, Halk Caddesi, No:10.  
34672 Üsküdar/İstanbul.

**Telefon:** (0216) 553 66 55