

Sevgili öğrencilerimiz,

Nisan ayı için seçtiğimiz etkinlik içerik bakımından oldukça zengin. Ayrıca serginin tasarımı, kaynakça kullanımı da aynı şekilde dikkate değer. İlginizi çekeceğini düşündüğümüz serginin konusunu, karikatür, mizah, tarih, Osmanlı bürokrasisi oluşturmaktadır. Tümü de bu sergide! Hem de ücretsiz!



Sergi, Ömer M. Koç Koleksiyonu'nda yer alan, 19. yüzyıl sonu Osmanlı bürokrati, Hariciye Nazırı, Mutasarrıf, cemiyet adamı ve aynı zamanda oyunbaz bir karikatürist olan Yusuf Franko Kusa Bey'e ait karikatür albümünü ilk kez gün yüzüne çıkarıyor. Yusuf Franko'nun 1884-1896 yılları arasında bir albümde topladığı, Avrupa karikatür geleneği ile etkileşime sahip karikatürlerinin ilk defa görüldüğü sergide, 19. yüzyıl sonunun zenginleri, yüksek cemiyet mensupları, Osmanlı paşaları, Levantenler, sanatçılar ve diplomatların hiciv yüklü portreleri ziyaretçiler ile buluşuyor. Karikatürler, özellikle 19. yüzyıl sonunun Beyoğlu / Pera semtini, Yusuf Franko'nun da parçası olduğu renkli sosyal çevreyi ve İstanbul'un küresel mekânlarını gözlemlemek için izleyiciye imkân sunuyor. Yusuf Franko'nun eserlerini ağırlıklı olarak mekân ve sosyal ağlar perspektifinden okumaya çalışan

sergi, bir yandan Naum Tiyatrosu gibi dönemin önemli mekânlarına değinirken, diğer yandan albümde kendine yer bulamamış, "artık olmayan" mekânları da hatırlatıyor.

"Yusuf Franko'nun İnsanları: Bir Osmanlı Bürokratının Karikatürleri", Yusuf Franko ve eserlerini odağına alarak, Franko Kusa ailesinin Osmanlı Devleti'ndeki yeri ve önemine, Avrupa karikatür tarihine ve albümün çeşitli ülkelerdeki uzun yolculuğundan sonra nasıl tekrar Beyoğlu'na döndüğüne de değiniyor. Sergide Yusuf Franko Kusa'nın albümü ve karikatürlerinin yanı sıra, bu eserlerle bağlantılı, başta Ömer M. Koç Koleksiyonu olmak üzere farklı koleksiyonlardan fotoğraf, belge ve yayınlar da sergileniyor.

Yusuf Franko Kusa'nın "Types et Charges" adını verdiği albümünün tıpkıbasımıyla, *Youssef Bey: The Charged Portraits of Fin-de-Siècle Pera* adlı bir makale kitabının beraber yer aldığı iki ciltlik çok özel bir yayın da sergi açılışıyla eş zamanlı olarak satışa sunuldu.

Sergi Tasarımı: Yeşim Demir Pröhl



Yusuf Franko'nun İnsanları: Bir Osmanlı Bürokratının Karikatürleri

26 Ocak 2017 - 01 Haziran 2017 Küratör Bahattin Öztuncay

Salı-Cumartesi: 10:00-18:30 / Pazar: 12:00-18:30

ADRES: ANAMED, Koç Üniversitesi Anadolu Medeniyetleri Araştırma Merkezi,  
İstiklal Cad. No:181, Beyoğlu